

Wzór umowy

UMOWA NR

zawarta w dniu 2016 r. w Gołdapi, pomiędzy:
Gminą Gołdap, Plac Zwycięstwa 14, 19-500 Gołdap, NIP 847-158-70-61 reprezentowaną
przez:

.....
przy kontrasygnacie
zwaną dalej „ZAMAWIAJĄCYM”,
a

.....
wpisanym do w
pod nr, REGON,
NIP.....

–zwanym w dalszej części umowy „WYKONAWCĄ” lub „PROJEKTANTEM”,

o następującej treści:

§ 1.

1. Zgodnie z wynikiem przetargu nieograniczonego rozstrzygniętego w dniu WYKONAWCA przyjmuje do wykonania **projekt techniczny oświetlenia drogowego ulicy Różanej w Gołdapi**
2. Zakres opracowania powinien obejmować wykonanie:
 - 1) projektów budowlanych sporządzonych w 5 egzemplarzach,
 - 2) projekt wykonawczy sporządzony w 2 egzemplarzach,
 - 3) specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych sporządzone w 1 egzemplarzach,
 - 4) przedmiarów robót sporządzonych w 1 egzemplarzach,
 - 5) kosztorysów inwestorskich sporządzonych w 1 egzemplarzu,
 - 6) kosztorysów ofertowych sporządzonych w 1 egzemplarzach,
3. W ramach niniejszej umowy i w ramach umówionego wynagrodzenia, o którym mowa w § 7 ust. 1 Projektant zobowiązuje się do pełnienia nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji, na podstawie wykonanego Przedmiotu umowy oraz do ewentualnej jednokrotnej aktualizacji wartości kosztorysu inwestorskiego.

§ 2.

1. Projektant zapewni opracowanie dokumentacji projektowej z należyłą starannością w sposób zgodny z ustaleniami zawartymi w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ) oraz wymaganiami przepisów prawnych, a w szczególności:
 - 1) ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane tj.: Dz. U. z 2015 poz. 290),
 - 2) rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego. (tj.: Dz. U. z 2013, poz. 1129),
 - 4) rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. z 2004 r. Nr 130, poz. 1389)
 - 5) obowiązującymi normami oraz zasadami wiedzy technicznej.
2. Przekazana dokumentacja będzie wzajemnie skoordynowana technicznie i kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć. Zawierać będzie wymagane potwierdzenia

sprawdzeń rozwiązań projektowych, wymagane opinie, uzgodnienia, zgody i pozwolenia w zakresie wynikającym z przepisów, a także spis opracowań i dokumentacji składających się na komplet Przedmiotu umowy. Posiadać będzie oświadczenie Projektanta w powyższym zakresie, podpisane przez sprawdzających, odpowiedzialnych za spełnienie tych wymagań.

3. Projektant będzie informował pisemnie Zamawiającego o pojawiających się zagrożeniach przy realizacji przedmiotu umowy, przy usunięciu których może być pomocne działanie Zamawiającego.
4. Osoby upoważnione lub wskazane przez Zamawiającego będą miały zapewnioną możliwość zapoznania się z rozwiązaniami projektowymi, a ich uwagi będą uwzględnione przez Projektanta.

§ 3.

1. Zamawiający wyraża zgodę na zlecenie części prac projektowych i usług ujętych w umowie odpowiednim, wyspecjalizowanym podwykonawcom, wskazanym w ofercie, pod następującymi warunkami:

- 1) nie spowoduje to wydłużenia czasu ani wzrostu kosztu określonego w niniejszej umowie,
- 2) nie ulegnie zmianom zakres dokumentacji projektowej.

2. Projektant odpowiada za jakość i terminowość prac wymienionych w ust. 1 tak jak za działania własne.

§ 4.

1. W ramach zawartej umowy Zamawiający zobowiązuje się do:

- 1) udzielania Projektantowi odpowiedzi na jego formalne wystąpienia w terminie do 4 dni liczonych od dnia otrzymania danego wystąpienia,
- 2) współdziałania w celu uzyskania przedmiotu zamówienia spełniającego cele określone w umowie.

2. Projektant oświadcza, że przyjmuje do wiadomości deklarację Zamawiającego, że jeżeli w przyszłości Zamawiający będzie przekazywał do innego zespołu projektowego dokumentację projektową lub jej elementy składowe, które noszą znamiona opracowań chronionych przepisami ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych w celu kontynuacji jej opracowania bądź wprowadzenia zmian lub przeróbek - to zobowiązuje się uprzedzić podejmującego zlecenie (wykonanie) o fakcie obciążenia zleconego opracowania osobistymi prawami autorskimi poprzednich autorów. Równocześnie Zamawiający poda skład osób podpisanych pod dokumentacją, ich przynależność do jednostki autorskiej oraz rok powstania dzieła, a także wskaże, by nowy wykonawca zlecenia w swojej kalkulacji ceny oferty uwzględnił koszty związane z zagwarantowaniem osobistych praw autorskich przysługujących autorom utworu.

§ 5.

Termin wykonania dokumentacji projektowej 15.09.2016 r.,

§ 6.

1. Projektant dostarczy Zamawiającemu dokumentację w wersji papierowej oraz w wersji elektronicznej w formacie pdf (niezbędnych do publikacji zgodnie z Ustawą Prawo Zamówień Publicznych).
2. Projektant opatrzy dokumentację, jak również jej części stanowiące przedmiot odbioru w pisemne oświadczenie, o którym mowa w § 2 ust. 2. Wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie, o którym mowa wyżej, stanowią integralną część przekazywanej dokumentacji.
3. Miejscem przekazania wykonanej dokumentacji projektowej będzie siedziba Zamawiającego.
4. Zamawiający dokona odbioru Przedmiotu umowy i sporządzi protokół odbioru,

5. Dokumentem potwierdzającym przekazanie Przedmiotu umowy jest protokół przekazania, przygotowany przez Projektanta, podpisany przez Projektanta oraz przedstawicieli Zamawiającego, zawierający oświadczenia Projektanta, że Przedmiot umowy został opracowany zgodnie z umową, jest kompletny ze względu na cel, któremu ma służyć.
6. Zamawiający dokona odbioru Przedmiotu umowy i sporządzi protokół odbioru, z zastrzeżeniem ust. 7.
7. W przypadku wykrycia wad, Projektant będzie zobowiązany do ich usunięcia w terminie 5 dni kalendarzowych od dnia zgłoszenia ich Projektantowi przez Zamawiającego.
8. Protokół odbioru stanowi podstawę wystawienia faktury obejmującej wynagrodzenie za wykonany i odebrany Przedmiot umowy.

§ 7.

1. Strony ustalają wynagrodzenie za Przedmiot umowy w formie zryczałtowanej, na ogólną kwotę brutto zł (słownie:).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 jest niezmiennie przez cały okres obowiązywania umowy.
3. Wynagrodzenie podane w ust. 1 obejmuje przeniesienie praw własności do egzemplarzy Przedmiotu umowy, majątkowych praw autorskich, udzielenie wszelkich upoważnień i zezwoleń w zakresie określonym w niniejszej umowie oraz wykonywania nadzoru autorskiego, czyli obejmuje wszystkie koszty ponoszone przez Projektanta w celu zrealizowania Przedmiotu umowy.

§ 8.

1. Zapłata wynagrodzenia za Przedmiot umowy nastąpi po jej wykonaniu i odbiorze przez Zamawiającego, według zasad określonych w § 6.
2. Faktura VAT za Przedmiot umowy będzie płatna przelewem z konta Zamawiającego w terminie ... dni od daty otrzymania faktury potwierdzonej protokołem odbioru.
3. Za dzień dokonania zapłaty przyjmuje się dzień, w którym Zamawiający wydał dyspozycje przelewu ze swojego konta na konto Projektanta. W przypadku zwłoki w zapłacie faktury, Projektantowi przysługują odsetki ustawowe od niezapłaconej kwoty.

§ 9.

1. Projektant zobowiązuje się do pełnienia nadzoru autorskiego nad wykonaniem robót na podstawie sporządzonej dokumentacji projektowej.
2. Każdy pobyt potwierdzany będzie przez Zamawiającego na karcie nadzoru autorskiego prowadzonej przez Projektanta lub w dzienniku budowy.
3. Nadzór autorski obejmuje:
 - 1) kontrolowanie zgodności prowadzonych prac z dokumentacją projektową, obowiązującymi przepisami prawa i normami,
 - 2) wyjaśnienie wątpliwości dotyczących projektu budowlanego i wykonawczego oraz zawartych w nim rozwiązań oraz ewentualne uzupełnienie szczegółów dokumentacji projektowej,
 - 3) uzgadnianie z Zamawiającym i wykonawcą robót możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w dokumentacji projektowej w odniesieniu do materiałów i konstrukcji oraz rozwiązań technicznych i technologicznych,
 - 4) nadzorowanie, aby zakres wprowadzonych zmian nie spowodował istotnej zmiany zatwierdzonego projektu budowlanego,
 - 5) udział w komisjach i naradach technicznych organizowanych przez Zamawiającego, uczestnictwo w odbiorach robót zanikających oraz odbiorze końcowym robót.
4. Ustala się, że wynagrodzenie za sprawowanie nadzoru autorskiego zostało wliczone w wynagrodzenie określone w § 7 ust. 1.

5. Projektant zostanie wezwany w celu pełnienia nadzoru autorskiego telefonicznie, faksem lub drogą elektroniczną co zostanie potwierdzone w dzienniku budowy.
6. Niestawienie się Projektanta w celu wykonania obowiązków, o których mowa w ust. 3, spowoduje naliczenie przez Zamawiającego kary umownej zgodnie z § 11 ust. 2 pkt. 5 wobec Projektanta po uprzednim odnotowaniu tego faktu w dzienniku budowy.

§ 10.

1. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy, zawartej w trybie ustawy Prawo zamówień publicznych nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawierania umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie miesiąca od daty uzyskania wiadomości o tej zmianie. W takim wypadku Projektant może żądać jedynie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy, potwierdzonego protokołem stwierdzającym stan zaawansowania prac projektowych.
2. Strony mają prawo do przedłużenia terminu zakończenia prac o okres trwania przyczyn, z powodu których będzie zagrożone dotrzymanie terminu zakończenia o którym mowa w § 5., w następujących sytuacjach:
 - 1) gdy wystąpią opóźnienia w dokonaniu określonych czynności lub ich zaniechanie przez właściwe organy administracji publicznej, które nie są następstwem okoliczności, za które Wykonawca ponosi odpowiedzialność,
 - 2) gdy wystąpią opóźnienia w wydawaniu decyzji, zezwoleń, uzgodnień, itp., do wydania których właściwe organy są zobowiązane na mocy przepisów prawa, jeżeli opóźnienie przekroczy okres, przewidziany w przepisach prawa, w którym ww. decyzje powinny zostać wydane oraz nie są następstwem okoliczności, za które Wykonawca ponosi odpowiedzialność,

§ 11.

1. Strony umowy postanawiają, że w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania umowy naliczone będą kary umowne.
2. Projektant zobowiązany jest do zapłaty Zamawiającemu kar umownych:
 - 1) za każdy dzień opóźnienia w wykonaniu Przedmiotu umowy w wysokości 1% wynagrodzenia brutto wymienionego w § 7 ust. 1 umowy;
 - 2) za opóźnienie w usunięciu wad Przedmiotu umowy - w wysokości 1% wynagrodzenia brutto wymienionego w § 7 ust. 1 umowy, za każdy dzień opóźnienia, licząc od ustalonego przez strony terminu na usunięcie wad, o którym mowa w § 6 ust. 7;
 - 3) za odstąpienie od umowy przez Projektanta z przyczyn, za które ponosi on odpowiedzialność, w wysokości 20% wynagrodzenia brutto wymienionego w § 7 ust. 1 umowy;
 - 4) za odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z przyczyn, za które ponosi Projektant odpowiedzialność, w wysokości 20% wynagrodzenia brutto wymienionego w § 7 ust. 1 umowy;
 - 5) za opóźnienia w stawiennictwie Projektanta w celu wykonywania obowiązków, o których mowa w § 9, w wysokości 2% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 7 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia;
3. Strony zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody, wraz z odsetkami.
4. Projektant wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu umowy.

§ 12.

1. Projektant udziela gwarancji jakości na przedmiot umowy, który mija wraz z podpisaniem protokołu odbioru końcowego robót budowlanych realizowanych przez Zamawiającego według opracowanej przez Projektanta dokumentacji projektowej, a w przypadku stwierdzenia wad w przedmiocie odbioru, w dniu podpisania protokołu stwierdzającego usunięcie zaistniałych wad.

2. Projektant, niezależnie od gwarancji, ponosi odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady fizyczne Przedmiotu umowy, której ustawowy okres wynosi 1 rok.

§ 13.

1. Projektant odpowiada za zgodność rozwiązań projektu budowlanego i wykonawczego z przepisami techniczno-budowlanymi i obowiązującymi normami.
2. Projektant odpowiada za wadę dokumentacji projektowej również po upływie okresu rękojmi, jeżeli Zamawiający zawiadomił Projektanta o wadzie przed upływem okresu rękojmi (art. 568 k.c.).

§ 14.

1. Zamawiający, który otrzymał wadliwą dokumentację stanowiącą Przedmiot umowy lub jej część, wykonując uprawnienia z tytułu rękojmi względem Projektanta może:
 - 1) żądać usunięcia wad, w terminie, o którym mowa w § 6 ust. 7, z zagrożeniem naliczania kar umownych, o których mowa w § 11 ust. 2 pkt. 2,
 - 2) odstąpić od umowy, jeżeli istotne wady wskazane w przedmiocie umowy nie zostały usunięte w terminie 10 dni, z zastrzeżeniem ust. 2.
2. W sytuacji określonej w ust. 1 pkt. 2 Strony uznają, że Projektant wyraził zgodę na opracowanie tej części dokumentacji przez innego projektanta, w związku z tym Zamawiającemu przysługuje prawo zlecenia "wykonania zastępczego" i obciążenie jego kosztami Projektanta, bez względu na przysługujące Projektantowi prawa do utworu.

§ 15.

1. Projektant oświadcza, że posiada należyte kwalifikacje i uprawnienia niezbędne do realizacji Przedmiotu umowy.
2. Projektant oświadcza, że Przedmiot umowy, o którym mowa w § 1, stanowi przedmiot jego wyłącznych praw autorskich, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 ze zm.).
3. Projektant oświadcza i gwarantuje, że Przedmiot umowy będzie wolny od jakichkolwiek praw osób trzecich, zaś prawo Projektanta do rozporządzania Przedmiotem umowy nie będzie w jakikolwiek sposób ograniczone. W razie naruszenia powyższego zobowiązania Projektant będzie odpowiedzialny za wszelkie poniesione przez Zamawiającego szkody.
4. W ramach wynagrodzenia określonego w § 7 ust. 1, z chwilą wykonania Przedmiotu umowy Projektant przenosi na Zamawiającego prawo własności do Przedmiotu umowy oraz całość autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych do Przedmiotu umowy wraz z wyłącznym prawem zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.
5. Przeniesienie praw autorskich i praw pokrewnych, o których mowa w ust. 4, nie jest ograniczone czasowo ani terytorialnie i następuje na wszelkich znanych w chwili zawarcia niniejszej umowy polach eksploatacji, w szczególności:
 - 1) używania i wykorzystywania Przedmiotu umowy do realizacji robót,
 - 2) utrwalania i zwielokrotniania jakąkolwiek techniką i na jakimkolwiek nośniku, w tym nośniku elektronicznym, niezależnie od standardu systemu i formatu oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie kopiami,
 - 3) wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, w tym do Internetu,
 - 4) rozpowszechniania w formie druku, zapisu cyfrowego, przekazu multimedialnego,
 - 5) nieodpłatnego lub odpłatnego udostępniania bez zgody Projektanta osobom trzecim na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie,
 - 6) rozporządzania w jakikolwiek inny sposób odpłatny lub nieodpłatny.

6. Przedmiot umowy będzie stanowił podstawę do wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego.
7. Projektant ponosi odpowiedzialność i koszty za szkody spowodowane jakimikolwiek wadami Przedmiotu umowy, uniemożliwiającymi realizację przez Zamawiającego, na podstawie Przedmiotu umowy, planowanej inwestycji i/lub powodującymi konieczność wykonania dodatkowych projektów, robót, a także ponoszenia dodatkowych wydatków.
8. Przeniesienie prawa własności i praw autorskich do Przedmiotu umowy na Zamawiającego nastąpi w dniu podpisania przez Zamawiającego protokołu, o którym mowa w § 6 ust. 6.
9. W przypadku wystąpienia przeciwko Zamawiającemu przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw, Projektant zobowiązuje się do ich zaspokojenia i zwolnienia Zamawiającego od obowiązku świadczeń z tego tytułu.
10. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z powyższych tytułów przeciwko Zamawiającemu, Projektant zobowiązuje się do przystąpienia w procesie do Zamawiającego i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia z udziału w sprawie.
11. Projektant oświadcza, że zapoznał się z miejscem objętym realizacją Przedmiotu umowy, posiadaną przez Zamawiającego dokumentacją, otrzymał od Zamawiającego wszelkie informacje, o które się zwracał, i nie zgłasza żadnych uwag i potrzeby uzupełnienia materiałów i informacji przekazanych mu przez Zamawiającego, a niezbędnych do wykonania Przedmiotu umowy.
12. Projektant ma prawo zamieścić materiały ilustracyjne projektu inwestycji, włącznie z fotografiami w zbiorze swoich materiałów promocyjnych i profesjonalnych.
13. Projektant oświadcza, że przekazana Zamawiającemu dokumentacja projektowa wolna jest od wad prawnych.

§ 16.

1. Projektant zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji i danych otrzymanych i uzyskanych od Zamawiającego, w związku z wykonywaniem zobowiązań wynikających z niniejszej umowy.
2. Przekazywanie, ujawnianie oraz wykorzystywanie informacji, otrzymanych przez Projektanta od Zamawiającego, w szczególności informacji niejawnych może nastąpić wyłącznie wobec podmiotów uprawnionych na podstawie przepisów obowiązującego prawa i w zakresie określonym niniejszą umową.
3. Projektant odpowiada za szkodę wyrządzoną Zamawiającemu przez ujawnienie, przekazanie, wykorzystanie, zbycie lub oferowanie do zbycia informacji otrzymanych od Zamawiającego, wbrew postanowieniom niniejszej umowy.
4. Zobowiązanie, o którym mowa w ust. 2 i 3, wiąże Projektanta również po wykonaniu umowy lub rozwiązaniu niniejszej umowy, bez względu na przyczynę i podlega wygaśnięciu według zasad określonych w przepisach dotyczących ochrony informacji niejawnych.

§ 17.

Powstałe w trakcie realizacji umowy spory będą rozpatrywane na drodze postępowania sądowego w sądzie właściwym dla siedziby Zamawiającego.

§ 18.

Zmiana postanowień zawartej umowy może nastąpić wyłącznie za zgodą obu stron, wyrażoną w formie pisemnego aneksu - pod rygorem nieważności i w granicach określonych zapisem art. 144 ustawy Prawo zamówień publicznych.

§ 19.

W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy ustawy Prawo budowlane, Kodeksu cywilnego, ustawy Prawo zamówień publicznych, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy Prawo własności przemysłowej.

§ 20.

Umowę spisano w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, 2 egzemplarze dla Zamawiającego, 1 egzemplarz dla Projektanta.

ZAMAWIAJĄCY

PROJEKTANT